LUYS MILAN

ca. 1500 - 1561

Sechs Pavanen

Edition: Thomas Königs (2004)

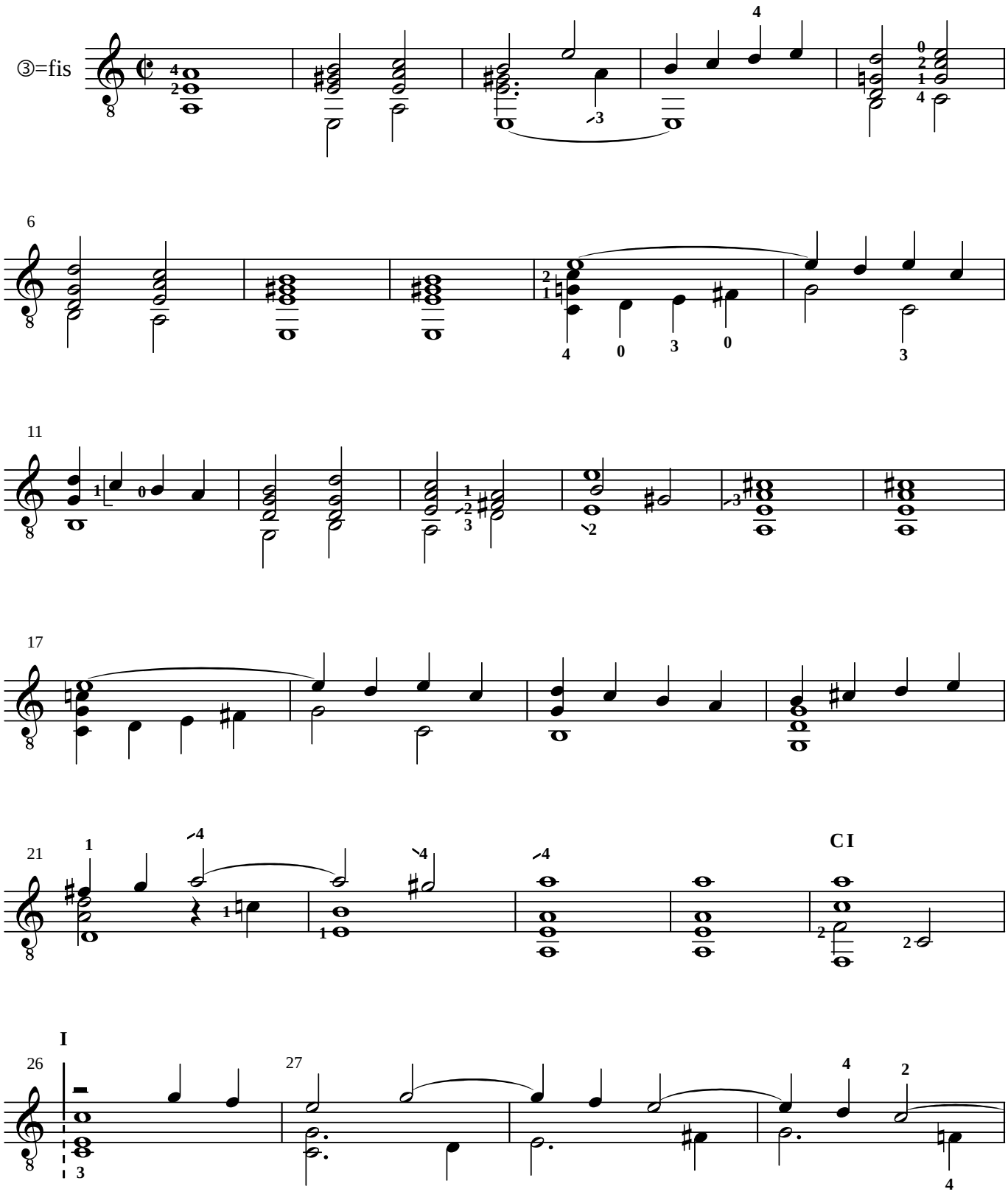
Sechs Pavanen

El Maestro (1535)

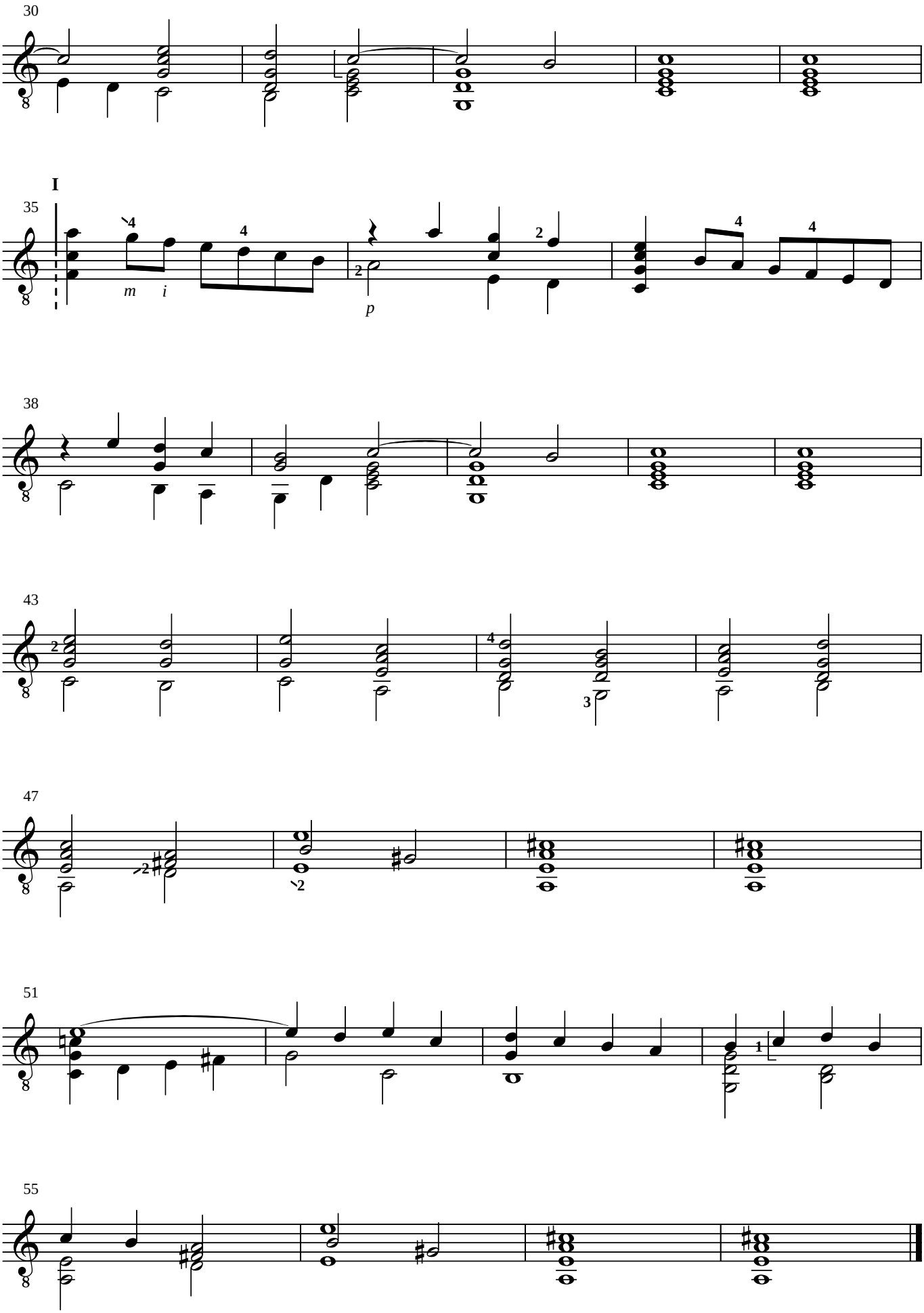
Edition: Thomas Königs (2004)

Luys Milan
(ca. 1500 - 1561)

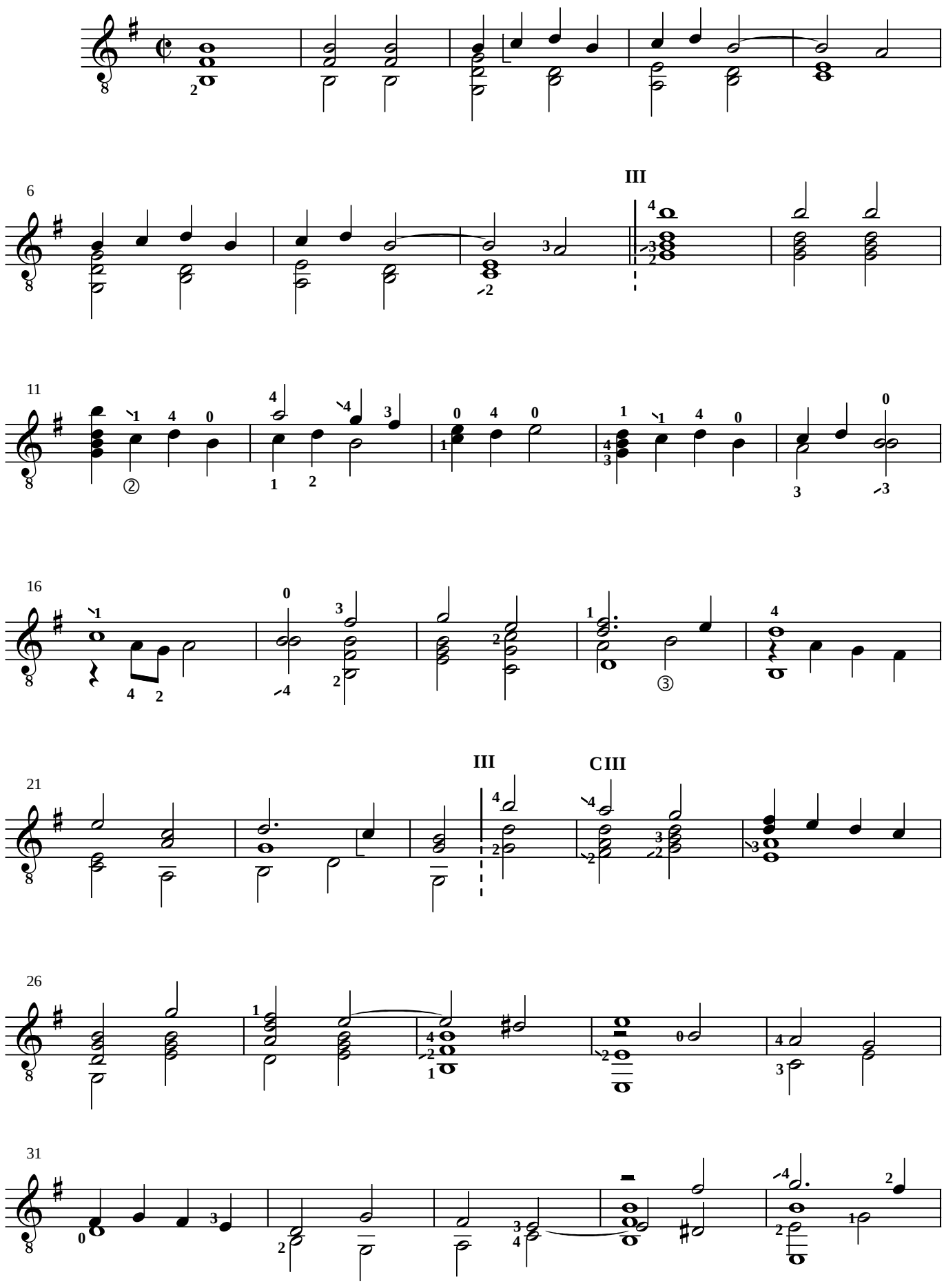
PAVANA I

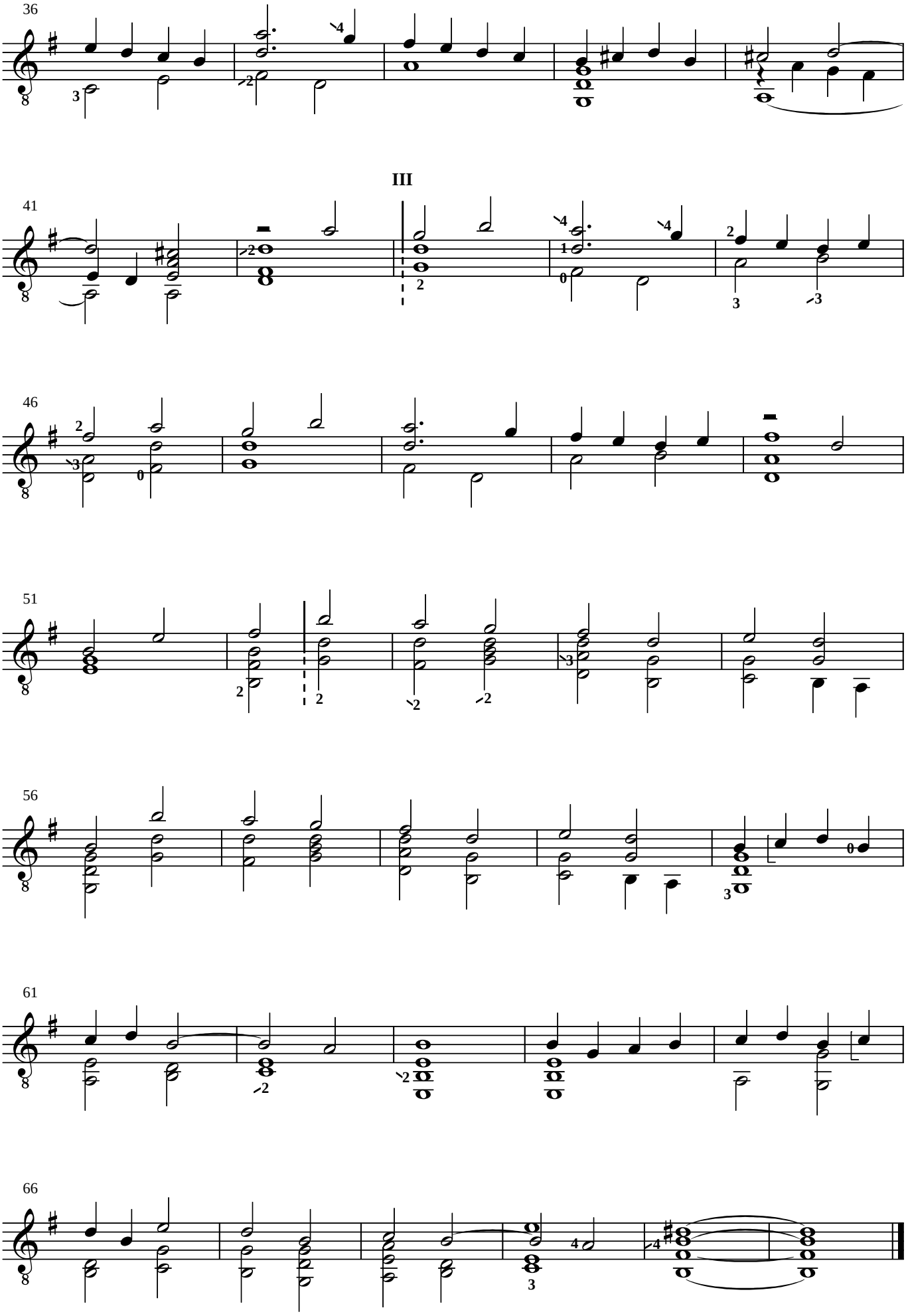


© by Thomas Königs 2007

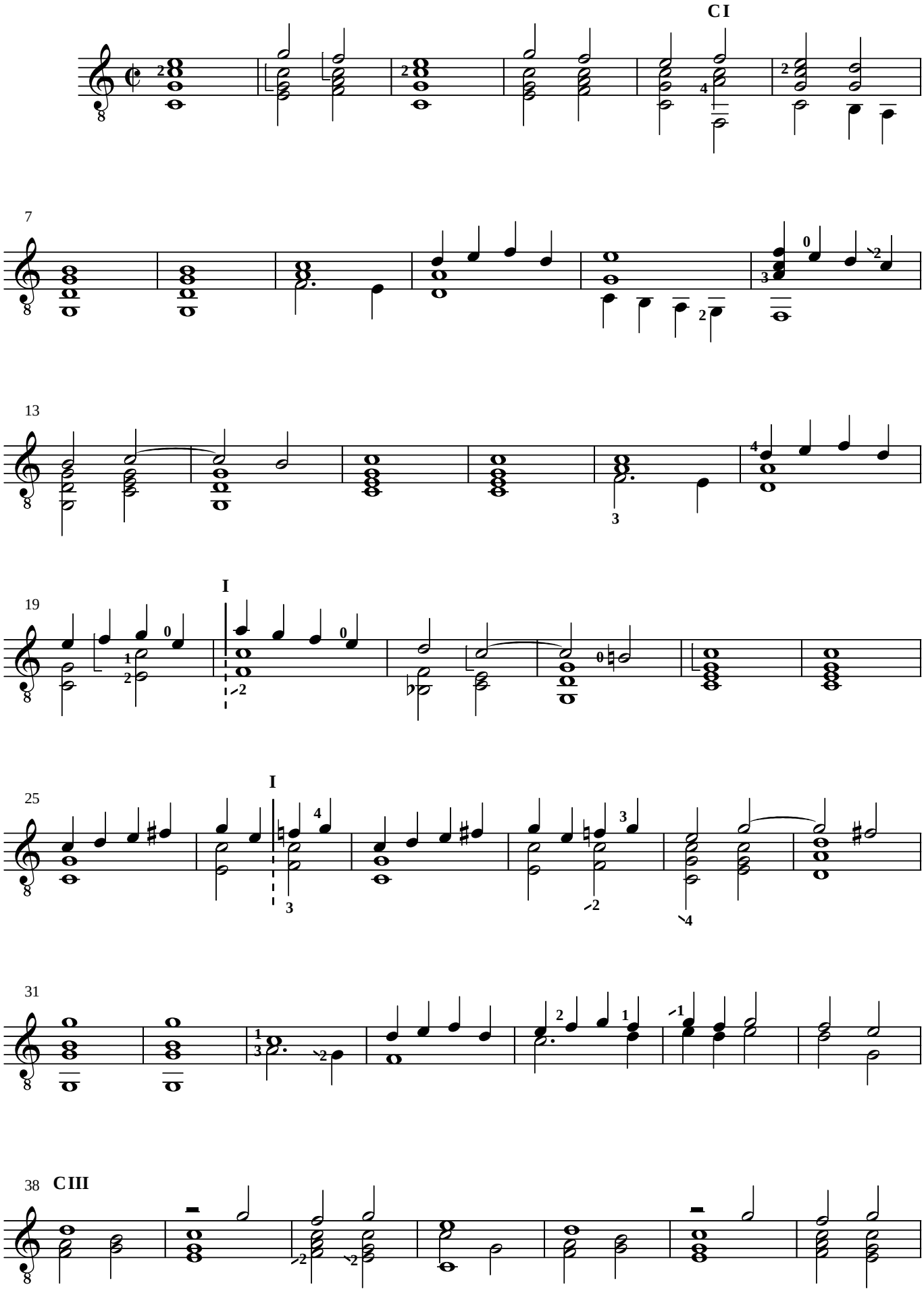

30
I
35
m i
p
38
43
47
51
55

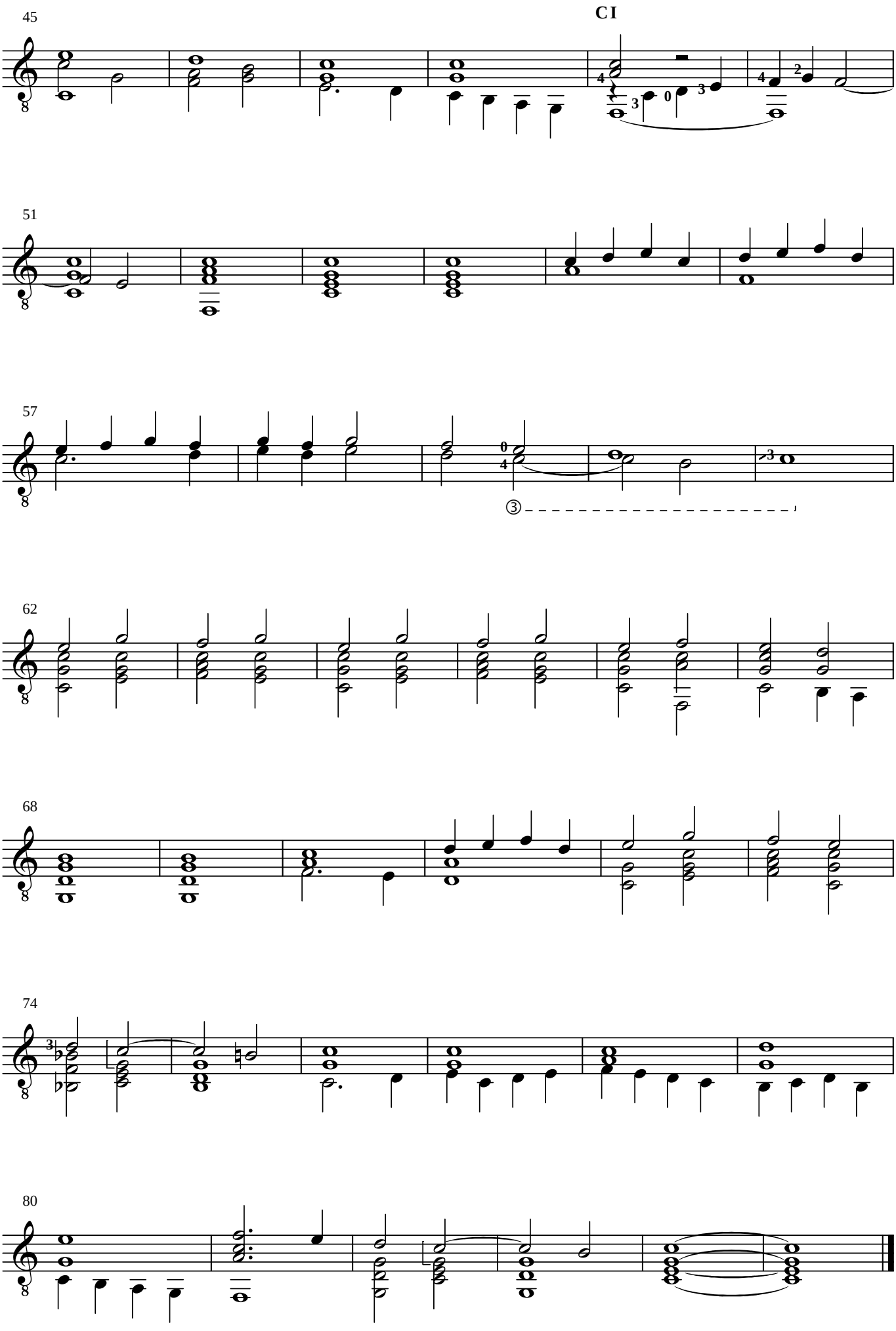
PAVANA II



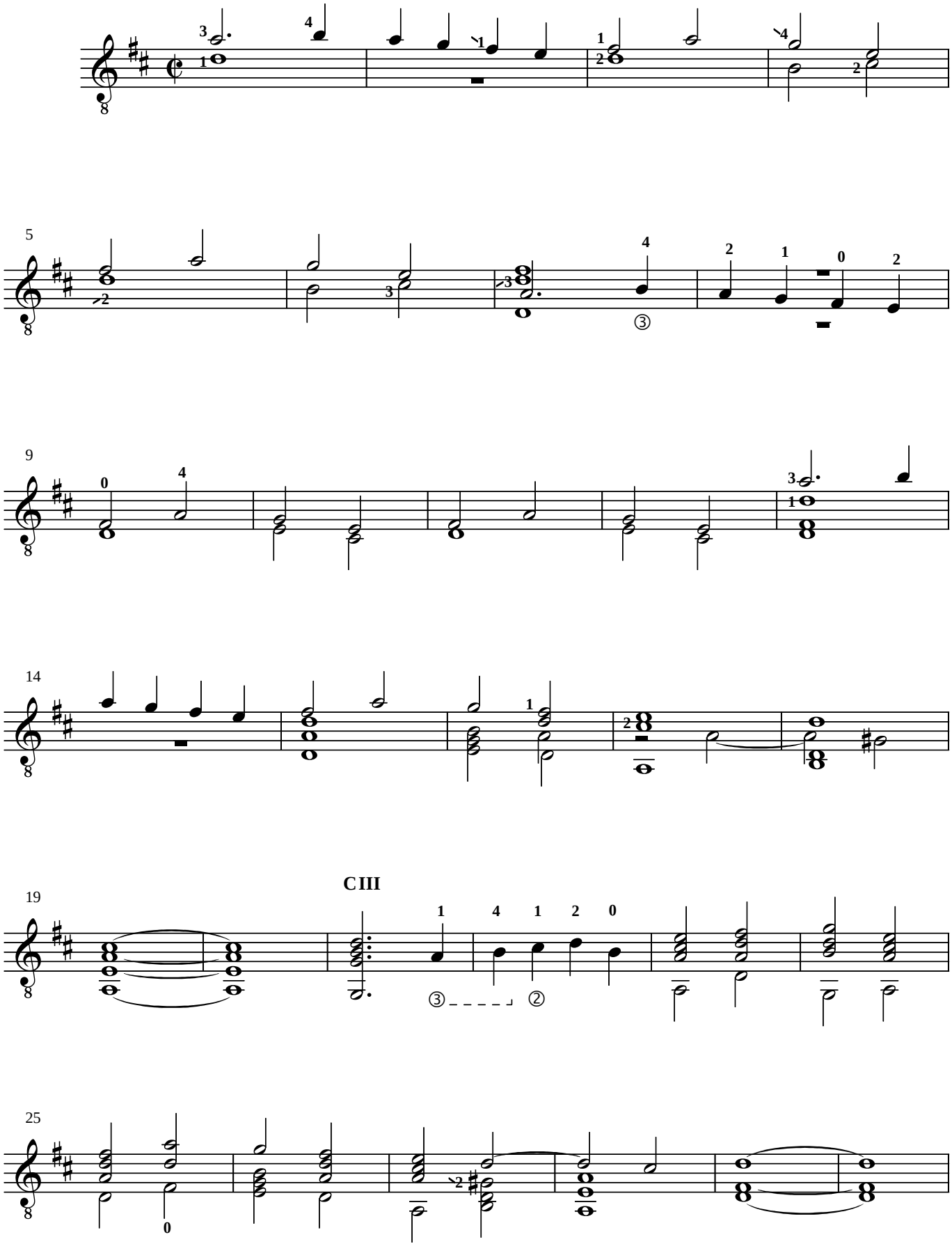

36
III
41
46
51
56
61
66

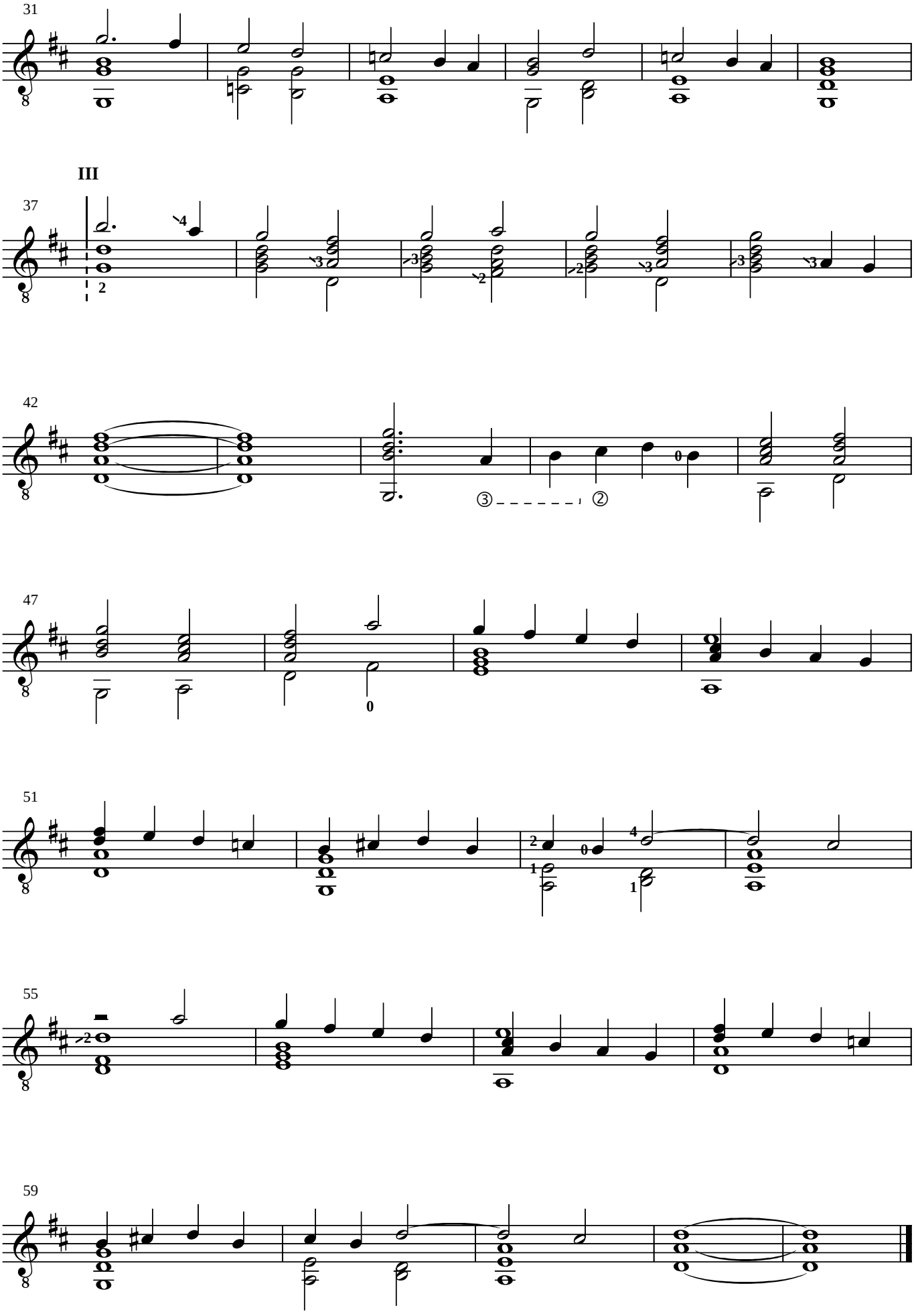
PAVANA III



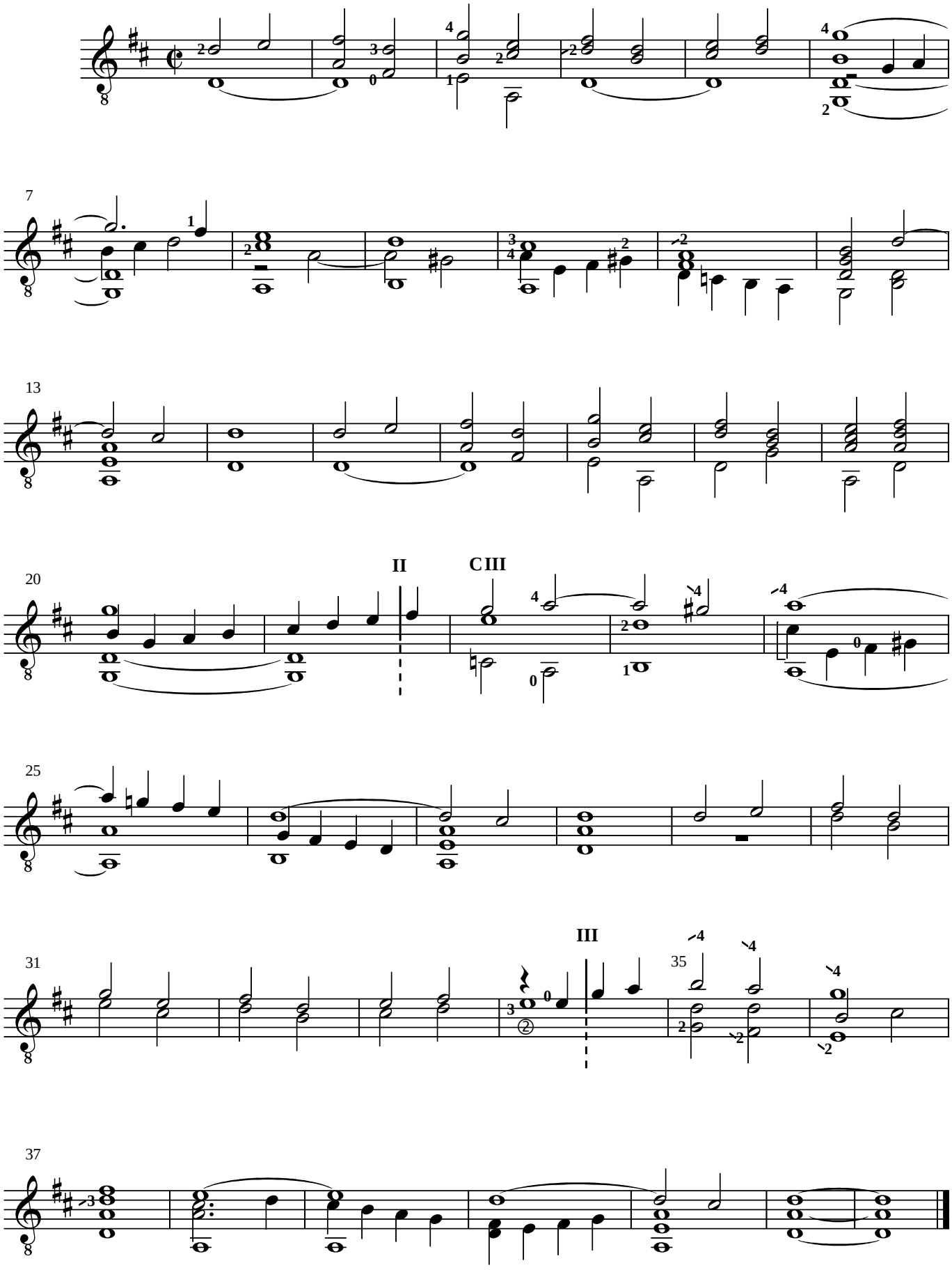

45
CI
51
57
62
68
74
80

PAVANA IV

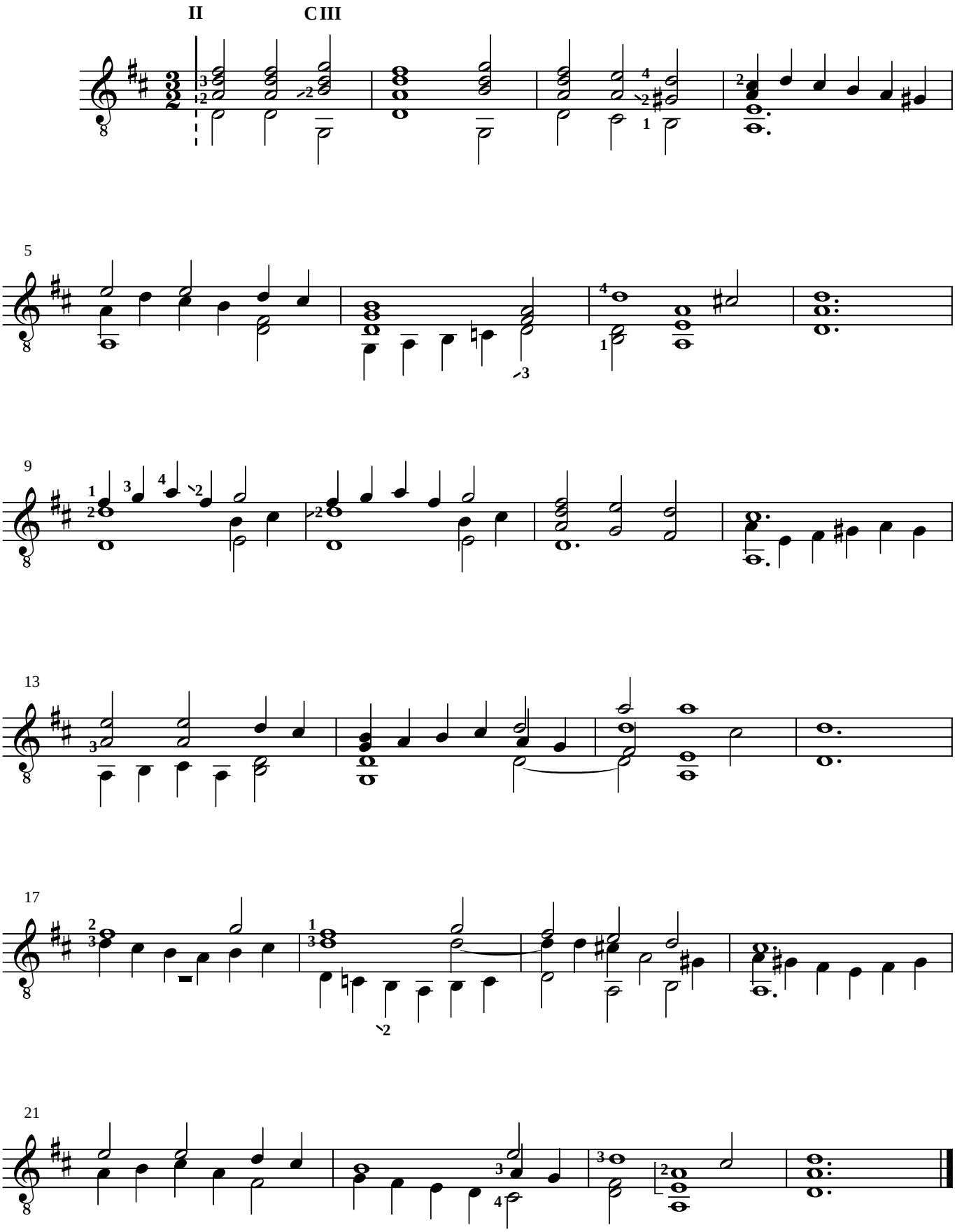



31
III
37
42
47
51
55
59

PAVANA V

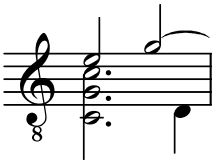


PAVANA VI

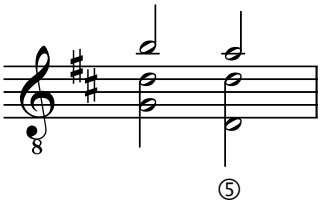


Revisionsbericht:

Pavana I
Takt 27
original:



Pavana V
Takt 35
original:



ANMERKUNGEN:

Milan empfiehlt für die Pavanen 2, 5 und 6 ein schnelles Tempo
und er empfiehlt für die Pavanen 3, 5 und 6 zwei bis drei Wiederholungen.

Im Druck erschienene Werke:

Tonger Musikverlag Köln:

Enrique Granados (1867-1916): DANZA ESPAÑOLA No.4 VILLANESCA
Arrangement für 4 Gitarren von Thomas Königs (2889-1 P.J.T / ISMN M-005-28891-6)

Isaac Albéniz (1860-1909): TORRE BERMEJA
(Serenata) aus "Piezas caracteristicas" opus 92 N° 12
bearbeitet für Gitarre solo von Thomas Königs (3202-1 P.J.T / ISMN M-005-32021-0)

Isaac Albéniz (1860-1909): ZAMBRA GRANADINA (Danse orientale)
bearbeitet für Gitarre solo von Thomas Königs (3203-1 P.J.T / ISMN M-005-32031-9)

Gabriel Fauré (1845-1924): PAVANE, op.50
Arrangiert für Gitarre und Streichorchester von Thomas Königs
(3204-1 P.J.T / ISMN M-005-320431-8)

Hans Ludwig Schilling (*1927): II. SUITE FÜR GITARRE
Edition: Thomas Königs (2732-1 P.J.T / ISMN M-005-27321-9)

Claude Debussy (1862-1918): "CLAIR DE LUNE"
Bearbeitet für zwei Gitarren von Thomas Königs (3268-1 P.J.T / ISMN M-005-32681-6)

Edition Canavas: Gitarrenreihe Königs

Joaquin Malats (1872-1912): Serenata española (CA 011976)
Francisco Tárrega (1852-1909): Album für Gitarre - Capricho árabe,
Drei Mazurkas, Recuerdos de la Alhambra; Lagrima (Preludio) (CA 012007)
Edvard Grieg (1843-1907): Lyrische Stücke, op. 12
(bearbeitet für zwei Gitarren) (CA 011991)
Matteo Carcassi (1792-1853): 25 Etüden, op. 60 (CA 011990)
Mauro Giuliani (1781-1829): Les Folies d'Espagne, op. 45 (CA 011998)
Fernando Sor (1778-1839): Zwei Fantasien, op. 7 und op. 59 (CA 012006)
Fernando Sor (1778-1839): Mozartvariationen, op. 9 (CA 011975)
Fernando Sor (1778-1839): Les Folies d'Espagne, op. 15 (a) (CA 011997)
Fernando Sor (1778-1839): Vingt Quatre Exercices, op. 35 Band I (CA 011943)
Fernando Sor (1778-1839): Vingt Quatre Exercices, op. 35 Band II (CA 011973)

Edition Zither:

Robert Schumann (1810-1856): Kinderszenen, op.15
Bearbeitet für Altzither und Gitarre von Thomas Königs (EZ T 10 / ISMN M-700205-35-5)

Verlag 433:

Claude Debussy (1862-1918): Rêverie
Bearbeitet für Hackbrett und Gitarre von Thomas Königs (ISMN M-50098-952-3)